

Cómo escribir un gran artículo de investigación, y conseguir que sea aceptado en una buena revista

Anthony Newman

Editor Senior, Departamento de Ciencias de Vida, Elsevier, Amsterdam, Países Bajos,
(a.newman@elsevier.com)

Antecedentes: El conocer cuál es la mejor manera de estructurar un manuscrito al escribirlo, y la revista más adecuada para enviarlo, realmente ayuda a conseguir que dicho manuscrito sea aceptado. Igualmente el comprender cómo los editores piensan y lo que esperan, y saber cómo funciona el proceso de revisión por pares, es una información inestimable sobre el proceso de publicación.

Resultados: Después de asistir a las 2-2,5 horas de duración de este taller gratuito, el primero en la serie Elsevier Publishing Connect Workshop, los participantes tendrán una idea clara de los pasos necesarios que han de ser tomados antes de comenzar a escribir un artículo. También serán capaces de planificar la escritura de los manuscritos, utilizando una secuencia lógica - no la secuencia en la que se leerá el manuscrito. Los autores también serán conscientes de qué aspectos de sus manuscritos los Editores miran más críticamente; de esta manera podrán cerciorarse con cuidado de la información presentada en esas secciones de sus manuscritos, y éstos serán mucho más probables que sean aceptados. También se describirán en el taller, como afrontar las observaciones de los *referees* y el arte de la réplica educada con los mismos, de tal manera que dicho conocimiento se puede utilizar para mejorar el documento presentado adecuadamente. Las cuestiones sensibles tales como la ética, la publicación de plagio, publicación duplicada, etc son también claramente explicadas en el taller de tal manera que los participantes tengan una idea clara de cuáles son sus responsabilidades, lo que está permitido y lo que no está permitido.

Conclusiones: Estos conocimientos sobre el proceso de publicación permitirá a los participantes tener más confianza como autor en el mundo de las publicaciones científicas, y debería ayudarles a conseguir sus artículos publicados con mayor facilidad en una revista científica.

Palabras clave: *Publicar, autoría, ética, revista científica.*



Información sobre el conferenciante:

Anthony Newman, que está haciendo la presentación, es un editor senior con Elsevier, que reside en Amsterdam. Actualmente es responsable de quince revistas científicas de medicina, de laboratorio y de bioquímica; se unió Elsevier hace 29 años y ha sido editor durante los últimos 16 años. Antes de eso fue el director de comunicaciones de marketing para las revistas de Elsevier bioquímica. Por su formación es un químico de polímeros y trabajó en la industria antes de salir de Londres y trasladarse a Ámsterdam en 1987 para unirse a Elsevier.